

Funtana (Fontane)

Funtana è una pittoresca cittadina dei pescatori della costa occidentale Istriana, ubicata a metà strada tra i centri turistici di Orsera e Parenzo. Le sue coste, un susseguirsi di isolotti, baie ed insenature, sono tra le più frastagliate del litorale istriano. Lungo questo bellissimo litorale, che va da Zelena laguna a nord (verso Parenzo), fino a Valkanela a sud (verso Orsera), vi sono numerosi campeggi ed alberghi con un'offerta gastronomica variegata ed una ricca scelta di impianti sportivi per le più diverse attività all'aria aperta.

In estate, questa zona può ospitare fino a ventimila persone nello stesso giorno. Questo ridente centro di villeggiatura conta mille abitanti circa, e non vi è famiglia che in estate non accolga almeno un ospite. L'importanza di Funtana nel comprensorio turistico nostrano è comprovata dall'ottenimento di un importante riconoscimento: infatti, recentemente è stata premiata quale "piccolo centro più turistico dell'Adriatico".

Qui la gente è molto diligente, ama la sua terra e la sua cittadina che, come facilmente si può vedere, cambia aspetto di continuo; con grande soddisfazione dei suoi abitanti, nonché dei tanti passanti. E poi; in Istria non risultano altri casi, come qui a Funtana, che in uno spazio così limitato si trovino così tanti locali - tra ristoranti, trattorie, taverne, bar e sim. Funtana è una meta ideale per trascorrere una

vacanza tranquilla e spensierata in ambito familiare, per assaporare il Mediterraneo a misura d'uomo.

Eventi

Nell'offerta variegata di Funtana, ogni ospite troverà sicuramente qualcosa di suo gradimento. Presso la chiesa di S. Bernardo, oppure sulla piazza di fronte alla chiesa, ogni martedì si organizzano concerti o altri appuntamenti del genere.

Gli amanti dell'arte possono ammirare le mostre di pittura d'arte contemporanea presso la galleria *Zgor murve* di Funtana. D'estate le esposizioni cambiano ogni quindici giorni. In agosto viene poi organizzata una mostra d'arte unica nel suo genere da queste parti - *La pittura naïf in Istria*, occasione in cui vengono esposti disegni di pittori naïf su vetro e su tela, nonché di sculture. La galleria apre ogni giorno nelle ore serali.

Per tutti coloro alla ricerca del divertimento, vi sono le feste dei pescatori, ricorrenze divenute ormai tradizionali con musica dal vivo e con l'immane offerta gastronomica a base di specialità marine, preparate con il pescato di giornata, che i pescatori offrono direttamente dalle loro imbarcazioni. Le feste si svolgono regolarmente, ogni secondo venerdì nei mesi estivi, e sono l'occasione ideale per conoscere il folclore, gli usi e i costumi istriani.

La festa di S. Bernardo, ricorrenza dedicata al Santo patrono di Funtana, cade il primo fine settimana dopo il 20 agosto: una giornata intera all'insegna del divertimento, con un folto programma d'intratte-

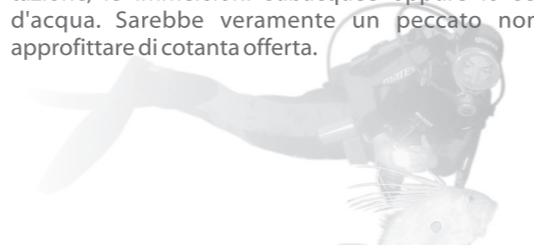
nimento ed una ricca offerta gastronomica, con musica dal vivo, giochi, gare sportive e tanto, tanto divertimento fino a notte inoltrata. Nell'offerta gastronomica prevalgono le specialità della cucina istriana.

Sport e ricreazione

Lo sport e la ricreazione ricoprono un posto di rilievo nell'offerta turistica di Funtana. Nell'ambito dei villaggi turistici, ed in particolare nella Zelena laguna, è possibile praticare ogni tipo di attività ricreativa, incluse quelle che in un attimo fanno scatenare l'adrenalina.

Gli operatori turistici di Fontane possono vantare diverse decine di sport acquatici, in aria e sulla terraferma: a partire dal tennis e tennis tavolo, dal mini-golf, dalla pallavolo, fino alla vela, ai voli col paracadute o col aquilone.

Inoltre, lungo tutto il comprensorio di Funtana vi sono numerosi percorsi ciclabili, tutti contrassegnati a dovere, oltre alla possibilità di praticare l'equitazione, le immersioni subacquee oppure lo sci d'acqua. Sarebbe veramente un peccato non approfittare di cotanta offerta.

Funtana
Info & Map

Ente per il turismo del Comune di Fontane
HR-52452 Funtana
B. Borisija 2

tel. +385 52 445 119
fax +385 52 445 124



La chiesa parrocchiale di San Bernardo

Eretta nel 1621, e una costruzione ad una navata con la sacrestia, allungata nel 1941 e restaurata nel 1988. Accanto svetta il campanile, costruito nel XVII secolo, ristrutturato nel 2000, alto 34 metri, mentre entrando all'interno della chiesa troveremo la lapide in memoria al conte Boris, signore di Fontane, che qui riposa, dove è ben visibile lo stemma del nobile casato. Dietro all'altare c'è un'interessante pala rappresentante la Madonna ed il Bambin Gesù con i Santi, l'opera di maggior valore che si conserva in loco. Sull'altare laterale della parte sinistra spicca la pala della Madonna con il Bambino assieme ai SS. Domenico e Caterina. L'interessante opera, denominata pure Madonna del Rosario, d'autore ignoto, creata secondo la tecnica dell'olio su tela, risale all'inizio del XVII secolo ed appartiene al primo periodo barocco veneziano. Ha ritrovato posto sopra l'altare nel 1994 dopo un minuzioso restauro. La parete dirimpetto, quella dell'altare laterale a destra vanta dell'immagine del beato Alojzje Stepinac (1898-1960), cardinale e arcivescovo di Zagabria, noto a livello internazionale per il suo coraggio e le ardue sentenze inflitte dalle autorità comuniste. L'opera, anch'essa creata secondo la tecnica dell'olio su tela, porta la firma di Vladimir Pavlinić ed è stata benedetta nel 1999. Sopra l'entrata della chiesetta ci sono il coro e l'organo, costruito nel 1878 e donato recentemente ai parrocchiani dall'amico tedesco, sig. Weinheim.

Il castello-fortezza

è un monumento culturale tutelato. Commissionato, come si diceva, da Bernardo Borisi nel 1610, ubicato "a quattro miglia di distanza da Parenzo, e a due da Orsera", come lo testimonia l'iscrizione latina sopra il portale dell'imponente costruzione: "In te, O Signore, ho riposto fiducia". Il castello-fortezza di stile rinascimentale è stato poi ricostruito durante l'epoca barocca quando vennero aperti nuovi fori per le finestre. Il Castello e la prima costruzione architettonica a Fontane attorno alla quale si

ramificava il borgo. Comunque, alcuni storici presumono l'esistenza di forme architettoniche tardo-medievali sulle cui fondamenta veniva eretta la costruzione - simbolo dei conti Borisi. L'interno del castello non è accessibile al pubblico.

La chiesetta di Santa Lucia

eretta nel 1740 e situata vicino alla strada maestra. Sul frontone c'è il campanile a vela ma senza le campane. La chiesa è proprietà privata e la messa solenne viene officiata in occasione della giornata dedicata alla santa.

La chiesetta della Madonna della Misericordia

è situata nel cimitero vecchio, quello abbandonato, ed è stata ricostruita a nuovo nel 1998. La chiesetta è stata costruita nello stile romanico del XI secolo ma nel corso dei secoli ha subito notevoli interventi di restauro e di ricostruzione. All'interno si trovano due tombe monumentali, risalenti rispettivamente al XVII ed al XVIII secolo.

La chiesa della Madonna del Carmelo

nel cimitero risale al 1631 ed è stata restaurata nel 1907. Nello stesso anno veniva abbandonato il primo cimitero, sito in zona Perilo.

Le sorgenti

d'acqua viva vicino a Fontane, da cui trae origine lo stesso toponimo, benché si trovino nelle vicinanze del mare e sul livello della superficie salmastra, contengono un'acqua cristallina, dolce e potabile. Fino a poco tempo fa la popolazione del Parentino e dell'interno della Penisola usufruivano dell'acqua fontanese e si rifornivano per mezzo delle botti trasportandole con i carri. Sono sorgenti note sin dall'antichità: nel II secolo Dopo Cristo veniva innalzata una grande Villa Romana sull'istmo di Zorna nella zona di Zelena Laguna dentro la quale c'erano le terme e due peristili che si alimentavano appunto dalle sorgenti di Fontane, attraverso un acquedotto semisotterraneo come lo hanno dimostrato gli scavi archeologici. Una delle sorgenti di Fontane porta il nome di Perila che in versione italiana significherebbe il lavatoio in quanto le massie locali ci hanno fatto il bucato per secoli.

